Plat en forme de coquilage fait avec un mélange de moulage en résine noir et blanc

v17060

PMoulez de petits plats élégants en forme de coquillages en utilisant un mélange de moulage en résine noir et blanc. Le processus de moulage est simple. Mélangez tout simplement la poudre avec de l'eau, choisissez une combinaison de couleurs et versez la pâte dans le moule. Créez des plats unis en noir et blanc ou mélangez les deux couleurs pour créer des motifs uniques et accrocheurs.

Comment faire

Motif à pois et à rayures -

1 Mélangez d'abord le composé de moulage noire afin de créer les deux motifs. Mélangez 50 g de mélange de moulage en résine noir avec environ 13 g d'eau.

2 Étalez le composé de moulage noir autour du bord du moule et faites des points et/ou des rayures.

3 Laissez durcir le composé de moulage dans le moule.

4 Mélangez maintenant le composé de moulage blanc. Utilisez 100 g de mélange de moulage en résine blanc et 35 g d'eau pour les deux moules.

5 Après le durcissement de la résine noire, versez le composé de moulage blanc dans le moule.

6 Soulevez les bords du moule du bout des doigts et laissez-le retomber sur la table. Répétez l'opération pendant 4 à 5 minutes afin d'éliminer toutes les bulles d'air du mélange.

7 Laissez le composé de moulage durcir pendant 60 à 90 minutes. Il atteint une résistance complète à la traction après 24 heures.

8 Poncez les bords ou les irrégularités sous-jacentes à l'aide d'une éponge de ponçage humide.

9 Nettoyez le moule avec une éponge et de l'eau savonneuse chaude pour éviter de transférer de la couleur sur les futurs moulages.

Motif noir -

1 Mélangez le composé de moulage noir en respectant le ratio 4:1. Vous aurez besoin de 60 g de mélange de moulage et de 50 g d'eau pour chaque moule.

2 Mélangez soigneusement le mélange pendant environ 2 minutes afin d'éliminer tous les grumeaux.

3 Versez ce mélange de moulage épais dans le moule. Commencez en faisant le tour du bord et chassez les éventuelles bulles d'air.

4 Une fois les moules remplis, inclinez légèrement le bord du moule avec le doigt. Répétez l'opération sur tout le tour du moule pendant environ 3 à 5 minutes.

5 Laisser durcir le moulage pendant 40 à 60 minutes. Il atteint sa résistance à la traction maximale après 24 heures.

Motif noir et blanc -

1 Poids 75 g de composé de moulage blanc et 75 g de composé de moulage noir.

2 Ajoutez de l'eau et remuez bien jusqu'à ce que le mélange soit épais et exempt de grumeaux.

3 Inclinez légèrement les moules en les plaçant par exemple contre le bord de l'éponge de ponçage. Versez le composé de moulage blanc dans une moitié du moule.

4 Posez soigneusement le moule à plat et versez le composé de moulage noir dans l'autre moitié. Chassez les bulles d'air avant que le mélange ne durcisse.

5 Verser le composé de moulage noir dans l'autre moitié du moule et mélangez-le légèrement au composé de moulage blanc à l'aide de la spatule. Assurez-vous de le mélanger jusqu'au fond du moule, car ce dernier sera le côté supérieur.

6 Laissez reposer les plats pendant 40 à 60 minutes. Ils atteindront leur dureté maximale au bout de 2 à 3 heures. Retirez-les ensuite délicatement du moule.

Motif marbré -

1 Pesez 75 g de composé de moulage noir et 75 g de composé de moulage blanc et mélangez-les séparément à de l'eau.

2 Versez les deux mélanges ensemble. Versez un jet fin du mélange noir dans le mélange blanc en formant une spirale.

3 Veillez à ne pas trop mélanger les deux couleurs.

4 Versez le mélange dans le moule et chassez les bulles d'air. Important : Les couleurs se mélangeront davantage au cours du processus.

5 Laissez le mélange reposer pendant environ 40 à 60 min.

6 Retirez le moule avec précaution car les plats sont plus fins au niveau du fond.