# Impression cyanotype sur papier

v17007

Découvrez la joie de la technique photographique du cyanotype (également connue sous le nom d'impression solaire) et créez de beaux motifs naturels sur du papier aquarelle. Les imprimés bleu vif qui en résultent peuvent être utilisés comme décorations d'art murales et cartes postales.

## Comment faire

**Tutoriel vidéo** Obtenez des instructions étape par étape pour réaliser une impression cyanotype sur du papier.

**1** Remplissez le flacon d'eau jusqu'au haut de l'étiquette 24 heures avant de réaliser l'impression cyanotype.

**2** Agitez bien le flacons afin de dissoudre complètement la poudre. Le liquide peut être conservé pendant deux ans.

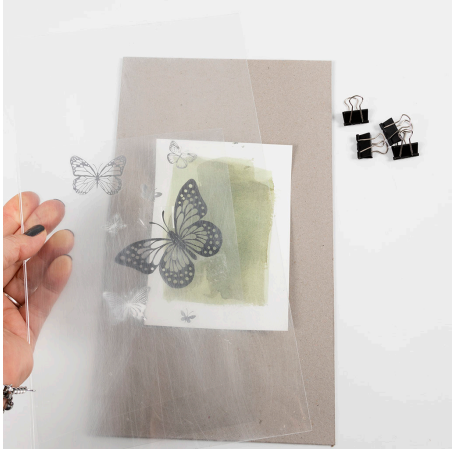
**3** Mélangez les deux liquides en respectant le rapport 1:1 en remplissant trois pipettes de chaque liquide et en les combinant dans un récipient. Conservez le liquide dans un endroit sombre et utilisez-le dans les 2 à 4 heures.

**4** Comment réaliser un cyanotype (également appelé impression solaire) sur du papier aquarelle. Porter des gants lors de la manipulation du mélange pour cyanotype.

**5** Utilisez un tampon mousse pour appliquer le liquide sur la zone du papier aquarelle à imprimer. Éviter les rayons UV du soleil.

**6** Laissez sécher le papier avec le mélange de cyanotype pendant 30 à 90 minutes dans un endroit sombre. Placez-le par exemple dans une boîte.

**7** Pendant qu'il sèche, préparez le motif. Créez, par exemple, un papillon en utilisant des autocollants et des pochoirs collés sur la feuille de plastique. Utilisez du ruban adhésif pour les pièces qui ne collent pas.

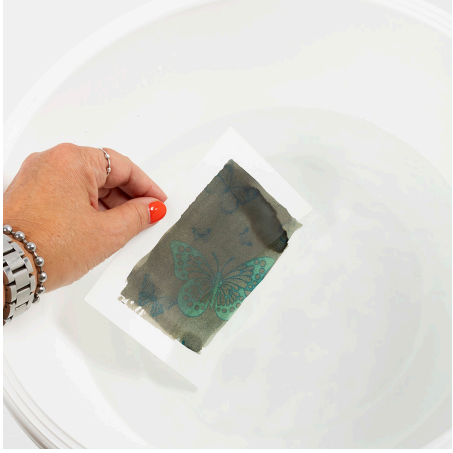


**8** Placez le motif sur la partie du papier sur laquelle le mélange de cyanotypie sec a été apposé et placez le papier sur la plaque épaisse.

**9** Fixez des pinces sur tout le tour de manière à ce que le motif soit pressé contre le papier et la plaque. Faites ceci dans un endroit sombre pour éviter les rayons UV du soleil.

**10** Placez le projet à la lumière du soleil sur un rebord de fenêtre ou à l'extérieur. En plein soleil, il faut compter 3 à 30 minutes pour que la couleur passe du vertâtre au grisâtre, et environ 4 à 5 heures par temps couvert.

**11** Retirez les pinces et le motif : vous pouvez maintenant voir le motif dans la zone d'impression du cyanotype.



**12** Rincez le tissu à l'eau froide et frottez l'excès de couleur du papier pour révéler sa couleur bleu vif. (Cette méthode est la plus douce pour le papier aquarelle)

**13** Rincez jusqu'à ce que tout excès de couleur soit éliminé et que l'eau du bac soit claire (remplacez l'eau environ trois fois).

**14** Placez le papier sur une surface absorbante et séchez-le en tapotant.

**15** Pendant qu'il sèche, placez un objet lourd sur le papier afin que sa surface reste lisse et plate.

**16** Laissez le papier sécher toute la nuit sous l'objet lourd.

**17** Créez des impressions de fleurs et feuilles provenant de la nature.

**18** Utilisez le tampon mousse pour appliquer le liquide mélangé sur la zone du papier aquarelle à imprimer. Éviter les rayons UV du soleil.

**19** Laissez sécher le papier avec le mélange de cyanotype pendant 30 à 90 minutes dans un endroit sombre. Placez-le par exemple dans une boîte.

**20** Pendant qu'il sèche, préparez le motif. Créez par exemple un motif avec différentes feuilles et fleurs, qui sont ensuite fixées à la feuille de plastique avec du ruban adhésif transparent.

**21** Placez le motif contre le papier aquarelle sur la zone imprégnée du mélange de cyanotype, avec la feuille de plastique au-dessus et la plaque épaisse en dessous.

**22** Placez des pinces autour du motif pour le presser fermement contre le tissu et la plaque. Faites ceci dans un endroit sombre pour éviter les rayons UV du soleil.

**23** Placez le projet à la lumière du soleil sur un rebord de fenêtre ou à l'extérieur. En plein soleil, il faut compter 3 à 30 minutes pour que la couleur passe du vertâtre au grisâtre, et environ 4 à 5 heures par temps couvert.

**24** Retirez le dessin, les pinces, le plastique et la plaque. Le motif est maintenant faiblement visible à l'endroit où le mélange de cyanotype a été apposé.

**25** Rincez le tissu à l'eau froide et frottez l'excès de couleur pour révéler sa couleur bleu vif.

**26** Rincez jusqu'à ce que tout excès de couleur soit éliminé et que l'eau du bac soit claire (remplacez l'eau environ trois fois).

**27** Placez le motif sur une surface absorbante et séchez-le en le tapotant.

**28** Laissez sécher le papier sous un objet lourd pendant 24 heures.